03 LES ÉVOLUTIONS DE LA PETITE ÉCOLE

LA SALLE DE CLASSE

En 1833, toutes les villes construisent des écoles. Les salles de classes deviennent plus confortables et pratiques. Les élèves sont assis à des pupitres, ce sont les bureaux des écoliers. Le tableau noir apparaît dans les salles de classe, il permet de suivre en même temps le cours.

Pour les leçons, les élèves utilisent de plus en plus des livres. Les murs de la classe sont décorés d'images imprimées servant aussi aux leçons.

CE QU'ON APPREND

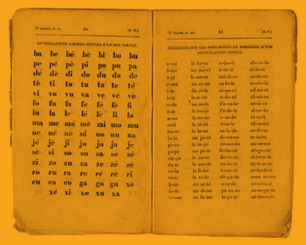
On apprend la lecture en même temps que l'écriture avec la plume d'oie, le calcul et la morale religieuse. Beaucoup d'écoles sont religieuses.

Les élèves travaillent selon la méthode simultanée. Les enfants sont regroupés par niveaux et exécutent les mêmes exercices. L'apprentissage est organisé. Dans la classe, l'ordre et la discipline doivent être respectés.

LES ÉLÈVES

Il y a plus d'écoles et de classes, donc on sépare les garçons et les filles.

Il faut attendre les années 1960 pour que les classes deviennent mixtes, c'est-à-dire que les garçons et les filles soient mélangés.



1. Une petite école, Joseph Beaume, 1830
Crédit : n° inventaire 1993.01335

2. École chrétienne à Versailles, Antoinette Asselineau, 1839
Crédit : n° inventaire 1997.03011

3. Tableaux de lecture avec ou sans épellation à l'usage des écoles primaires. Manuel des élèves, 1849
Crédit : n° inventaire 1985.00380.48