

2016/2017

CULTURE  
PAR TOUS  
-  
CULTURE  
PARTOUT

# Conservatoire & Musique & danse

à Rayonnement Départemental

Inscriptions  
à partir du 30 mai

Réinscriptions  
à partir du 20 juin

Conservatoire à Rayonnement Départemental  
11 Avenue Aristide-Briand  
Tél : 03 84 82 00 45  
[www.doledujura.fr](http://www.doledujura.fr)

Musiques actuelles  
"Les Caves"  
38, Impasse Fagot



# Entrez dans le monde des

“Faire de la musique” est exigeant...  
Apprendre à "faire de la musique" plus encore.  
Le Conservatoire de Dole illustre parfaitement l'ambition de valoriser par des artistes/enseignants les pratiques artistiques des amateurs.”

*Jean-Philippe Lefèvre, adjoint au maire chargé de l'action culturelle,  
de l'événementiel et des relations internationales*

## Les instruments

- Flûte
- Hautbois
- Clarinette
- Saxophone
- Basson

- Piano
- Piano complémentaire
- Orgue
- Percussions / batterie

- Trompette
- Cornet
- Cor
- Trombone
- Tuba (et serpent)

- Violon
- Alto
- Violoncelle
- Contrebasse



## Jouer...

L'instrument de l'orchestre au quotidien et en concert, seul ou au sein de diverses formations



## Chanter...

Cultiver et développer sa voix... ou découvrir le plaisir des jeux vocaux de la Maîtrise, du chant choral et collectif vocal seniors musiques actuelles



## Danser...

Et défier l'espace pour le mouvement de l'élégance...de la danse classique

# musiques et de la danse

## Les pratiques d'ensembles et de groupes



- chorales adultes
- chorales enfants
- collectif vocal seniors musiques actuelles
- chœur de chambre
- musique de chambre
- groupes de musiques amplifiées
- improvisation
- découvertes et culture
- orchestres à cordes
- orchestre d'harmonie
- musique municipale
- orchestre de jazz
- ensembles instrumentaux

# Les enseignements



## Itinéraires et découvertes

- 5 ans** – Jardin musical
- 6 ans** – Éveil musical
- 7 ans et plus** – Formation musicale ou la découverte par l'écoute, la lecture, le chant, la création, les techniques et les cultures des musiques
- 13 ans et plus** – Formation musicale
- adolescents** – Formation musicale
- adultes** – Formation musicale

## La voix

Pré-Maîtrise, Maîtrise, chant choral, chant soliste, chant musiques actuelles et collectif vocal seniors musiques actuelles



## La danse

Danse classique et ballet



# Les cursus d'études musicales



## Le cursus complet

C'est la voie habituelle pour un apprentissage musical ou chorégraphique. Il se compose de la discipline dominante, de la formation musicale et des pratiques collectives. Il comprend trois cycles de trois à cinq ans, validés par des examens. Au terme du cursus, les élèves peuvent choisir un avenir de musicien amateur de bon niveau (C.F.E.M) ou éventuellement une orientation pré-professionnelle (3ème cycle spécialisé) conduisant au Diplôme d'Etudes Musicales (D.E.M).

## Chacun son chemin

En fin de second cycle, il est possible de préparer l'Attestation ou le Brevet Élémentaire de pratiques musicales. Ces préparations comprennent une pratique collective, un parcours de découvertes et un soutien technique de la discipline principale.

## Le soutien aux pratiques amateurs

Vous êtes un musicien amateur, ou un ensemble, ou un groupe de musiques amplifiées. Faites-nous connaître vos souhaits. Des propositions pourront vous être soumises.

## Généralités

L'admission dans l'un des cursus est prononcée par l'administration de l'établissement. La priorité est donnée aux plus jeunes élèves de Dole, puis de l'extérieur. Par ailleurs, les possibilités d'accueil sont définies en fonction d'un équilibre des pratiques. L'admission vaut pour l'année scolaire entière.

## Quelques précisions

La classe de danse est ouverte à tous, à partir de 6 ans, après un test d'aptitude. La maîtrise recrute ses élèves sur audition. La classe de chant soliste est ouverte aux voix d'hommes à partir de 17 ans et aux voix de femmes à partir de 16 ans.

## Cursus de formation

Le département Musiques actuelles du C.R.D propose aux débutants comme aux futurs professionnels, une formation unique en Franche Comté. Axée sur le développement du potentiel créatif de chaque étudiant, cette formation favorise la mise en place et l'accompagnement de projets musicaux personnels. Le cursus complet permet d'approfondir les

notions suivantes : travail instrumental, développement de l'oreille musicale, travail en groupe, travail de composition et d'arrangement, travail de la scène, maîtrise de l'environnement technologique, maîtrise de l'environnement socioprofessionnel, culture musicale, rencontres avec des musiciens professionnels reconnus sur la scène française ou internationale.

## Le chant, le travail en groupe, la MAO et l'improvisation

### • Chant

**Cours individuels** : technique vocale, interprétation, harmonisation chœur, création.  
À partir de 13 ans

**Kids Rock** : atelier vocal hebdomadaire  
Pour les 8-12 ans

**Collectif vocal senior musiques actuelles** :  
THE ULTIMATE PROJECT

### • Ateliers/Groupes de musiques amplifiées

Travail en groupe, mise en place d'un répertoire, créations, structuration du groupe en vue d'une pratique autonome

## Locaux de répétitions

Située 38, impasse Fagot, la structure des Caves de Dole accueille également les groupes de musiques amplifiées de la région et propose :

- la mise à disposition de locaux pré-équipés et insonorisés pour des séances de 3h/semaine
- un accompagnement et un encadrement personnalisé sur demande
- L'enregistrement de maquettes de démonstration
- Des modules de formations ponctuelles

Mise à disposition de salles : studios pré-équipés pour les groupes de musiques amplifiées (à la séance ou à l'année)

### • Improvisation tous styles

Apprendre à improviser dans tous les styles (Niveau instrumental requis : milieu de 2nd cycle)

### • MAO (Informatique musicale)

Utilisation de l'informatique au service de la musique (Créer, produire, enregistrer et mixer sa musique).



## Instruments

- Guitare
- Guitare basse
- Batterie
- Platines (si effectif suffisant)

# Inscriptions

## À partir du lundi 30 mai

Lundi, mercredi et vendredi de 9 h à 11 h 30 et de 15 h à 17 h

Mardi et jeudi de 9 h à 11 h 30 et de 16 h à 18 h 30

## Réinscriptions

- du 20 au 24 juin inclus – Noms de A à F
- du 27 au 30 juin inclus – Noms de G à M
- du 1 au 6 juillet inclus – Noms de N à Z
- du 22 au 26 août - Période complémentaire



Réinscriptions classe de hautbois : à partir du 21 juin

Réinscriptions classe de saxophone : à partir du 28 juin

## Rentrée au Conservatoire de musique et de danse

Lundi 5 septembre : classes à Horaires Aménagés Musique et Danse

Lundi 12 septembre : cursus traditionnel

## Tarifs 2016 / 2017

Droit à verser à l'inscription ou à la réinscription : **28€ par élève ou par adulte**

- Pour les réinscriptions, les frais de dossiers et droits de scolarité sont dus à la réinscription
- Pour les nouveaux élèves, les frais de dossiers sont dus à la pré-inscription, et les droits de scolarité à l'inscription définitive début octobre
- Les droits de scolarité peuvent être réglés en numéraire, par chèque, par carte bancaire ou en deux fois par prélèvements automatiques sur présentation d'un mandat de prélèvement SEPA et d'un R.I.B (au format IBAN BIC).



**En cas d'abandon, les droits de scolarité ne seront pas remboursés**

Elèves (tarifs annuels)	Dolois	Extérieurs
Formation musicale	83 €	192 €
1 discipline (instrumentale, vocale, chorégraphique, MAO, platines, impro)	101 €	204 €
Formation musicale + 1 discipline	180 €	390 €
Groupe (instrumental, vocal ou chorégraphique)	77€	155 €

#### Classes à horaires aménagés musique et danse (second degré) Tarifs annuels

Droits de scolarité (forfait cursus complet avec 1 discipline dominante)	207 €	265 €
Une discipline supplémentaire	88 €	114 €

#### Cursus Cycle 3, cycle spécialisé et perfectionnement (forfait une ou plusieurs unités de valeur)

Moins de 26 ans	246 €	488 €
Plus de 26 ans	364 €	624 €

#### Adultes (tarifs trimestriels) Ces tarifs s'appliquent également à tout élève ayant débuté en cycle 1 après l'âge de 18 ans

	Dolois	Extérieurs
Formation musicale	79€	165 €
1 discipline (instrumentale, vocale, chorégraphique, MAO, platines, impro)	62 €	100 €
Formation musicale + 1 discipline	135 €	260 €
Groupe (instrumental, vocal ou chorégraphique)	31 €	55 €
1 discipline + groupe (instrumental, vocal ou chorégraphique)	86 €	152 €
Chorale adulte hebdomadaire	19 €	24 €
Chorale adulte hebdomadaire + technique vocale bimensuelle	34 €	51 €

#### Pratique d'Orchestre - hors cursus (tarif annuel)

Harmonie ou Musique municipale	40 €	40 €
--------------------------------	------	------

#### Les Caves (enseignement musical, travail en groupe)

	Dolois	Extérieurs
16h de cours (8 séances de 2h)	82 €	186 €
30h de cours (15 séances de 2h)	120 €	255 €
Séance de 3h	25€	32 €

#### Mise à disposition de salles Musiques Actuelles

Groupes (tarif annuel)	196 €	392 €
Associations (à la journée)	56 €	80 €
Groupes (séance de 3h)	28 €	36 €

#### Mise à disposition de salles et instruments

Auditorium Karl-Riepp - Concert (incluant la répétition générale et la mise à disposition de l'auditorium et de la salle Laloye)	Dolois	Extérieurs
Concert à but lucratif	165€	165 €
Concert sans but lucratif	110 €	110 €
Utilisation de l'orgue (en supplément)	55 €	55 €
Répétition (chorale ou orchestre) ou conférence (incluant la salle Laloye) forfait de 3 heures	45 €	45 €

**Cette règle s'appliquera à tous, y compris aux ensembles qui sollicitent régulièrement l'auditorium**

Mise à disposition d'instruments ( tarif semestriel )	Dolois	Extérieurs
(tout semestre commencé est dû)	80 €	80 €